

Vous terminez la formation musicale ? Vous êtes à la recherche d'une deuxième période ?

| Cours complémentaires | professeurs | de quoi s'agit-il ? | horaires |
|--|--|--|---|
| Chant d'ensemble | Nivelles : Mme Thérèse BOURET (a) M. Jérémie HERBINIAUX (b) Seneffe : M. Jérémie HERBINIAUX BLC : M. Jérémie HERBINIAUX Genappe : Mme Marine FORNASARI | <i>pratique du chant choral à travers un répertoire d'époques variées</i> | Niv mercredi : 17h10-20h30 (a) lundi : 18h30- 19h20 (b) Sen mercredi : 14h40-16h20 BLC mercredi : 17h-18h40 Gen samedi : 9h30-12h |
| Ecriture et analyse | Nivelles : M. Hugues CLAESSENS | <i>initiation à l'étude du langage musical par l'analyse de pièces tirées du répertoire et la composition de petits morceaux</i> | mercredi : 16h20-18h50 |
| Ensemble jazz | Nivelles : M. Bernard GUYOT (a), M. François DECAMPS (a) et M. Michel PARE (b) | <i>découverte et pratique en groupe des standards de jazz</i> | mardi : à déterminer (a) mercredi : 18h50 -19h40 (b) |
| Ensemble de flûtes traversières | Nivelles : Mme Marie LAGADITIS | <i>pratique commune d'oeuvres originales et arrangements de morceaux du répertoire</i> | samedi : 12h20-13h10 (peut varier) |
| Ensemble de guitares | Genappe : Mme Christine DERECK | <i>pratique commune d'oeuvres originales et arrangements de morceaux du répertoire</i> | à déterminer |
| Ensemble instrumental | Nivelles : Mme Sandrine RYGAERTS (a) Genappe : Mme Sandrine RYGAERTS BLC : Mme Marie LAGADITIS (b) | <i>pratique collective d'un répertoire varié : du baroque aux musiques de film</i> | Niv mardi : 19h10- 20h50 (a) Gen lundi : 19h10-20h50 (a) BLC mercredi: 18h30-19h45 (b) |
| Ensemble instrumental de percussions | Nivelles : M. Olivier CAP | <i>pratique collective des instruments à percussion</i> | mercredi : 18h50-19h40 |
| Formation générale jazz | Nivelles : M. François DECAMPS | <i>découverte du jazz d'un point de vue théorique et pratique (harmonie, rythme, phrasé...), et son histoire</i> | mardi : horaire à déterminer |
| Histoire de la musique | Nivelles : M. Hugues CLAESSENS Genappe : M. Hugues CLAESSENS | <i>voyage dans l'histoire, écoute et analyse d'oeuvres musicales de toutes les époques , de tous genres</i> | Niv mercredi : 15h30-16h20 18h50-19h40 Gen mercredi : 20h10-21h |
| Musique de chambre | Nivelles : Mme Marie LAGADITIS | <i>pratique de la musique en petite formation (duo, trio, quatuor...)</i> | à déterminer |
| Pratique des rythmes musicaux du monde | Nivelles : Mme Michèle LIEBMAN (a) Mme Sabine DEMEY(b) | <i>initiation à la polyrythmie corporelle (pieds, mains, voix) par la pratique des rythmes utilisés dans différentes cultures</i> | vendredi : 19h20-20h10 (a) mardi : 20h10-21h (b) |
| Formation musicale TRANSITION | Nivelles : M. Angelo ABIUSO | <i>perfectionnement de la formation musicale. Obligation de suivre 5 périodes par semaine dans le domaine musique dont 3 de formation musicale</i> | mercredi :16h30-18h10 vendredi : 19h40-20h30 |

Tous les horaires sont susceptibles d'être modifiés jusque fin septembre